

BoonBerichten

Mededelingen en berichten van het Louis Paul Boon Genootschap
Verschijnen naar hartelust – Nummer 45, april 2008



ZATERDAG 19 APRIL 2008

om 13.00 uur

**Algemene Jaarvergadering
van het Louis Paul Boon
Genootschap (zie pag. 3)**

om 15.00 uur

JAN DE LICHTTE TE AALST

In de namiddag wordt op initiatief van de Stad Aalst, in samenwerking met het Louis Paul Boon Genootschap, een Jan De Lichte-evenement ingericht, mede ter ere van Louis Paul Boon, die de

figuur van de beruchte vogelvrijverklaarde eertijds op prachtige wijze beschreef. Ruim 50 jaar na het verschijnen van Boons boek in 1957 en 260 jaar na de terechtstelling van De Lichte zal op Grote Markt van Aalst, waar hij op 13 november 1748 geradbraakt werd (zie prent links), opnieuw herinnerd worden aan deze geschiedenis.

Een 'stadsomproeper' (Anton Cogen) zal aan het slot het originele vonnis plechtig en met luide stem voorlezen op het Marktplein.

In het Belfort/Oud-Schepenhuis aan de Grote Markt (waar Jan De Lichte eertijds voor de uitvoering van het vonnis gevangen zat) zal een Jan De Lichte-lezing doorgaan met enige historische duiding, maar ook wordt ingegaan op de strafzaak 'Jan De Lichte', met Meester Jef Vermassen die de zaak in een hedendaags juridisch perspectief zal plaatsen.

PROGRAMMA:

- Verwelkoming door mevrouw Gracienne Van Nieuwenborgh, schepen van Personeel, Cultuur, Integratie en Emancipatie
- Situering van 'Jan De Lichte' in het oeuvre van Louis Paul Boon door Willem M. Roggeman, voorzitter van het Louis Paul Boon Genootschap.
- Jan De Lichte-monoloog van historicus Danny Lamarcq door acteur Chris De Saveur, waarin de historische figuur Jan De Lichte geëvoceerd wordt.
- Herziening van de strafzaak 'J. De Lichte'. Hoe zou deze zaak vandaag gepleit worden? De gekende strafpleiter Jef Vermassen heeft zijn medewerking verleend om een moderne, hedendaagse kijk te bieden op deze zaak..
- Presentatie en voorlezen vonnis door Anton Cogen
- Receptie met Jan De Lichte-bier (brouwerij De Glazen Toren).

JAARVERGADERING VAN HET GENOOTSCHAP IN HET BELFORT TE AALST AANVANG 13.00 UUR

1. Opening door de voorzitter

2. Narratieve jaarverslag 2007

- Toelichting door de secretaris
- Goedkeuring van het verslag en beleid

3. Financiële jaarverslag

- Toelichting door de penningmeester
- Verslag door de kascommissarissen België en Nederland, respectievelijk de leden Herman Callebaut en Wim Aalten
- dechargingering voor het gevoerde beleid
- verkiezing van de kascommissie 2008 en 2009

4. Lidmaatschapsgeld

- vaststelling lidgeld 2009

Het bestuur stelt de vergadering voor het basisbedrag te verhogen van € 35 naar € 40. Het bestuur wijst erop dat het basisbedrag sinds 2001 niet meer is verhoogd. De financiële situatie geeft daartoe nu wel aanleiding.

5. Bestuursbenoemingen

- Er zijn geen vacatures
- De leden Roggeman, Jacobs en Goeman zijn periodiek aftredend. Zij stellen zich herkiesbaar.

Andere kandidaten kunnen zich ook verkiesbaar stellen.

7. Sluiting

FOTOALBUM

Nieuw uitgekomen: *Album van Louis Paul Boon*. Door hemzelf van onderschriften voorzien. Bij Meulenhoff Manteau, 382 blz., € 34.25 Daarop komen we nog terug.

GERECHTIGHEID

We zijn niet van de canon, niet van de Belgische of de Nederlandse, want we hebben zo onze eigen voorkeuren en we laten ons in literair opzicht niets voorschrijven. Maar het was een groot geluksmoment toen het (in onze ogen nu wel het zeer gezaghebbende) weekblad Knack op 1 april (het was geen grap!) de wereld in kennis stelde van de **Canon der Vlaamse Literatuur van Werken van Dooie Auteurs**. Opgesteld door Knack na raadpleging van een leger deskundigen op zeer uiteenlopend terrein. En dan verschijnt Louis Paul Boon met *De Kapellekensbaan* glorieus op de eerste plaats. Dat nu hebben wij altijd al gezegd en eindelijk is er dan de gerechtigheid voor onze standvastige opvatting. Van zijn werk werd *Menuet* als tweede genoemd.

Van nog levende auteurs werd een toptien opgesteld en daarin gaat (de toen nog levende) Hugo Claus onbetwist en met grote voorsprong op kop met 74 punten, gevolgd door Walter van den Broeck met 18 punten. Welnu als er binnenkort een revisie van de canon der dooie auteurs gaat plaatsvinden, wachten wij met angst en beven de komst van Hugo Claus in de hiërarchie in het literaire dodenrijk af. Het zal onze canon echter niet verstoren.

TE KOOP

Armand Franco, O. Raeymaeckersstraat 81, B-3400 Landen, tel. 011/88.16.10 verkoopt volgende artikelen aan € 6,00, port incl.: *Dorp in Vlaanderen*, 2^{de} druk, 1967; jaarboeken 2, 3 en 5; audiocassetten L.P. Boon (15/3/1912-10/5/1979), uitgebracht door de B.R.T. n.a.v. 5^{de} verjaardag overlijden, met montage en fragmenten met de schrijver, uittreksels uit zijn werken en door hem zelf gelezen gedichten.

JAN DE LICHTEN IN SINT-LIEVENS-ESSE

Op 30 april is er om 20 uur in café De Paling een literaire avond in het teken van Jan de Lichte. In het programma treden op Danny Cantaert, auteur van het bij onze leden bekende boek over Jan de Lichte en Chris de Saveur die een monoloog van Danny Lamarcq spreekt.

Dit programma wordt ook gebracht op 14 mei in het Oud Station te Oudenaarde. Inlichtingen bij ons zeer actieve lid danny.de.stammeleer@pandora.be

BoonBerichten komt tot stand met medewerking van Erna De Ridder.

Colofon
BoonBerichten
Bestuur:
Willem M. Roggeman (voorzitter) Wim Dijkstra en Luc Geeroms (ondervoorzitters), André Dumont en John Jacobs, (secretarissen), Freddy Van Hollebeke (penningmeester), Geert Goeman en Gert Jan de Bruijn (leden)

Secretariaat België:
John Jacobs, Martelarenstraat 143, 1800 Peutie
02 2512291 – jpgjacobs@skynet.be

Secretariaat Nederland:
André Dumont, Groenestraat 114, 6531 HT Nijmegen
024 3565019 – mail@lpboon.net

Bankrekening België: 068-2004947-81 L.P.Boon Genootschap,
Oude Vismarkt 13, 9300 Aalst.

Bankrekening Nederland: giro 5685885 L.P.Boon
Genootschap, Nijmegen

JAARVERSLAG 2007 LOUIS PAUL BOON GENOOTSCHAP

Het verleden jaar was in programmatisch en inhoudelijk opzicht een goed jaar. Daarover wordt hierna verslag gedaan. Ook het Genootschap als vereniging van leden kende een goed jaar. Er blijkt een goede samenhang te zijn wat ook in de stabiliteit van het ledental tot uitdrukking komt. De vele activiteiten en initiatieven uitgaande van het genootschap vergen veel financiële inzet. Uit de jaarrekening mag blijken dat deze knagen aan onze financiële reserves. Het bestuur doet daaromtrent voorstellen en zal in de toekomst de planning van programmering beter bewaken. Maar alle inzet kwam ten goede aan de verbreiding van Boons werk en de geest die daaruit spreekt. Boons werk leeft en we hebben naar alle vermogen daaraan bijgedragen in het jaar 2007.

LEDENBIJEENKOMST AMSTERDAM 24 MAART 2007

De eerste ledenbijeenkomst vond plaats in De Brakke Grond te Amsterdam. Na in de ochtenduren de Statutaire Algemene Ledenvergadering te hebben gehouden, startte in de namiddag een academische zitting waarin

- a. aandacht werd geschonken aan de presentatie van een nieuw deel van het Verzameld Werk (de *Jan de Lichte*-romans);
- b. Jo de Caluwe en Tine Ruyschaert het gedicht *Jande Lichte* van Hugo Claus voordroegen;
- c. Simont Vinkenoog optrad en zijn ontmoetingen met Boon in het kader van Celbeton memoreerde en het werk dat hij naar aanleiding daarvan heeft geschreven;
- d. voor de 4^e keer de Isengrimus, prijs van het Genootschap, werd uitgereikt. De literatuurwetenschapper en vroegere bestuurder van het Genootschap, Ger van Bork was de laureaat;
- e. er door de meer dan 50 aanwezige leden en genodigden gezamenlijk een maaltijd werd genoten ter afsluiting.

BOON IN BRUSSEL

De tweede activiteit vond plaats op 8 september in Brussel in café Monk. 'Boon in Brussel' was het dragende thema en rond 60 deelnemers :

- a. liepen voorafgaande aan de bijeenkomst in Monk een route langs plaatsen die voor Boon en Maurice Roggeman de belangrijke plekken vormden waar hun gezamenlijke productie *Brussel een oerwoud* hun ontstaan heeft gevonden;
- b. waarna in café Monk een expositie geopend werd van de bekende houtskooltekeningen van

Roggeman die op de Martenspers in het Stedelijk Museum van Aalst in litho waren afgedrukt;

- c. leden van het theatergezelschap Leporello een reprise gaven van fragmenten uit hun vroegere theaterbewerking van *Brussel een oerwoud*;
- d. de Ambrasband Hout & Stro de muzikale omlijsting verzorgden met muziek en zang uit het Brusselse.

LEDENBIJEENKOMST IN GENT 17 NOVEMBER 2007

De derde bijeenkomst voor leden en genodigden was op 17 november in Gent, in het Tinnenpottheater waar de 18^e Boonlezing werd gehouden door Kamiel Vanhole over zijn interpretaties van Zomer te Ter-Muren. Hij werd ingeleid door Jos Muyres, universitair docent in Nijmegen die ook na de lezing Vanhole interviewde over het thema en Vanhole's werk. De muzikale omlijsting werd verzorgd door Paul van Gysegem. Het programma werd afgesloten met de presentatie van Danny Cantaerts schelmenroman "Jan de Lichte – de weg naar de hel". Cantaert, afkomstig uit Jan de Lichte's geboorteplaats Velzeke heeft met ondersteuning van het Genootschap deze literatuurhistorische animatie kunnen realiseren en uitvoeren.

OPSTELWEDSTRIJD STAD AALST

Het bestuur functioneerde in de stedelijke Boon-opstelwedstrijd en in Boelvaar Poef werden de drie prijswinnende opstellen gepubliceerd.

CULTUURMARKT ANTWERPEN

Het bestuur was voltallig aanwezig op de jaarlijkse cultuurmarkt in Antwerpen op 26 augustus. Er was grote belangstelling voor ons promotiemateriaal. Boon is nog steeds een gekende figuur bij de flanerende bezoekers van de markt.

BOELVAAR POEF

Boelvaar Poef beleefde zijn zevende jaargang. Er waren vier uitgaven waarvan het tweede een dubbelnummer vormde, een themanummer naar aanleiding van Daens 100^{ste} sterfdag en diens gedenkjaar. Boelvaar Poef dat ten behoeve van het Genootschap door Stichting Isengrimus te Utrecht wordt uitgegeven, heeft zijn positie geconsolideerd en kent een groeiende bekendheid en verwerft faam in literaire kringen. Dit groeiende succes, gebaseerd op kritische zin en tegendraadsheid om het werk van Boon te doorgronden in een brede literaire en maatschappelijke context, is het gevolg van de

JAARVERSLAG 2007 LOUIS PAUL BOON GENOOTSCHAP

creatieve daadkracht van de redactieleden. Zij verdienen grote waardering en ondersteuning. Boelvaar Poef is niet meer weg te denken en het is grote zonde dat de aard van dit werk niet in samenhang kan staan met andere soortgelijke wetenschappelijke en literaire instellingen.

BOONBERICHTEN

De BoonBerichten zijn van geheel andere aard. Het wil de leden informeren over activiteiten van het Genootschap, boodschappen tussen leden bemiddelen en een uitkijk vormen op de actualiteit van Boon in media en de maatschappij en daar summier op wijzen. In 2007 verschenen negen nummers: 34 t/m 42.

SAMENWERKING

Evenals de voorgaande jaren wordt er samengewerkt met:

- de Stedelijke Dienst Onderwijs en Cultuur in Aalst;
- het Stedelijk Archief te Aalst;
- het Stedelijk Museum van Aalst;
- de Louis Paul Boon Kring in Brussel;
- het Vlaams Cultureel Kwartier in Nijmegen;
- de Arbeiderspers in Amsterdam;
- het Vlaams Huis De Brakke Grond in Amsterdam en (aarzelend reeds weer) :
- het Booncentrum van het UIA.

COMMUNICATIE

Het bestuur zet de volgende middelen in voor externe communicatie:

- een informatieve folder;
- aanwezigheid op cultuur- en boekenmarkten;
- het inrichten van de tentoonstelling "Brussel een oerwoud", grafisch werk van Maurice Roggeman in publieke gelegenheden;
- persberichten in lokale media voor komende bijeenkomsten;
- toezending van Boelvaar Poef aan kunst- en cultuurredacties van dagbladen en tijdschriften in NL en B (ongeveer 50 adressen);
- de website, die actuele informatie verschaft en bijdragen signaleert op het terrein van de Boonstudie, bevat tevens de volledige Boonbibliografie, het indrukwekkende werk van Jan van Hattem, in de primaire maar ook secundaire sfeer tot en met het jaar 2000. De bibliografie kent een zoekfunctie en geeft de mogelijkheid om digitaal vragen te stellen onder verwijzing naar deskundigen.

WEBSITE

De website wordt jaarlijks door om en nabij 30.000 bezoekers aangeklikt. Jaarlijks zijn er tussen de 150 en 200 bezoekers die inhoudelijke vragen achterlaten ter beantwoording.

*John Jacobs,
secretaris 30 maart 2008*

JAARREKENING 2007

BATEN

Subsidies	3.500.00
Lidmaatschapsgelden	11.808.00
Verkoop boeken	10.938.00
Rente	6.85
Giften	603.00
Overige baten	731.31
Saldo 2006	5.932.06

Totaal 33.519.22

LASTEN

Aankoop diensten/goederen	23.814.76
Kantoor en administratie	700.61
Kosten ledenvergaderingen	754.76
Honoraria	647.75
Auteursrechten	53.00
Portiekosten	889.18
Publiciteit en promotie	1.600.75
Reis- en verblijfkosten	1.522.95
Bankkosten	74.10
Overige lasten	300.00
Saldo 2007	3.161.36

Totaal 33.519.22

Saldo 2006 (5.932.06) minus saldo 2007 (3.161.36) = € 2.770.70 negatief.

Baten 2007 (27.587.16) minus lasten 2007 (30.357.86) = € 2.770.70 negatief.

*Freddy Van Hollebeke,
penningmeester, 30 maart 2008*